



Michaela Kuti

ATMEN

BIOGRAPHIE
www.michaelakuti.de

Michaela Kuti

ATMEN

BIOGRAPHIE

www.michaelakuti.de
kontakt@michaelakuti.de

ÜBER MICH

Eine Stimme wie Samt, die sich weich in den Gehörgang schleicht; kraftvoll, womit sie unterstreicht, dass sie etwas zu sagen hat; von Herzen, das sie bei ihrer Musik sprechen lässt: Michaela Kutis Stimme ist wie ein Zauber, der sich von selbst verbreitet und den Raum mit positiver Energie ausfüllt.

Ob als Frontsängerin, freiberuflicher Gesangscoach oder Singer-Songwriterin: Michaela Kuti kreiert mit ihrer Musik eine Atmosphäre, die betört und berührt. Aber nicht nur Kutis Stimme nimmt ihre Zuhörer für sich ein. Ihre Texte sind jeder für sich kleine Oden, die zeigen, dass da jemand auf der Bühne steht, der etwas zu sagen hat. Die Sängerin lässt ihr Publikum nah an sich heran und lässt sie Anteil nehmen.

Ihre natürliche Anmut fasziniert, wenn sie am Mikrophon steht oder am Klavier sitzt. Singen ist etwas sehr Persönliches für sie und dies teilt sie in jedem Moment, in dem ihre Songs erklingen, mit dem Publikum.

"Musik klang schon immer in mir. Nur manchmal hat man nicht den Mut, einen anderen Weg einzuschlagen und man geht erstmal vermeintlich sichere Pfade weiter - mit der Hoffnung und dem Vertrauen darauf, dass alles schon richtig kommt."

WERDEGANG

Die 1978 in Sindelfingen geborene Kuti wächst im schwäbischen Jettingen auf. Nach dem Abitur folgen eine Ausbildung zur Kauffrau im Groß- und Außenhandel sowie ein Fernstudium in BWL. Über 15 Jahre lang ist die Sängerin in einem familiengeführten Unternehmen als Personalreferentin tätig.

Ihre Leidenschaft für Musik entdeckt Kuti schon als Kind. Sie lernt Blockflöte, Klavier, Keyboard, singt in Chören. Von 2006 bis 2013 absolviert sie eine eher klassisch-orientierte Gesangsausbildung bei GoVocal in Stuttgart und nimmt Privatunterricht bei Barbara Bürkle, Jazzsängerin aus Stuttgart. Diverse Workshops in Gesang und Text folgen, u. a. bei Dr. Stefanie Rummel, Petra Scheeser und Annette Marquardt an der Popakademie Mannheim sowie bei Masen Abou-Dakn, Rob Hoare und Luci van Org. Seit Oktober 2014 ist Kuti frisch gebackener Vocalcoach, Fachrichtung Rock/Pop-Gesang, nach einer erfolgreich absolvierten Ausbildung an der POWERVOICE Academy in Hamburg durch Andrés Balhorn. Sie unterrichtet zunächst als freiberuflicher Gesangscoach an der AWA Villa der Musik in Nagold bis sie sich 2016 mit ihrer eigenen privaten Gesangsschule für Rock und Pop Gesang in Herrenberg selbständig und sichtbar macht.

Michaela Kuti

ATMEN

BIOGRAPHIE

www.michaelakuti.de
kontakt@michaelakuti.de

WERDEGANG

Seit mehr als 20 Jahren steht Kuti mit verschiedenen Bands und Projekten aus dem Bereich Rock, Pop, Folk und Chanson im gesamten Bundesgebiet nun schon auf der Bühne. Zu Beginn singt Kuti vorwiegend in Coverbands, seit einigen Jahren ausschließlich mit eigener Musik. Für ihre Band „Sternenallee“ schreibt sie seit 2008 alle Texte selbst, seit 2015 ist sie mit ihrer eigenen Musik unterwegs.

„Mein Lebensweg ist voll von wichtigen Erfahrungen, ohne die meine Musik nicht so wäre, wie sie ist – persönlich, mitfühlend, betörend – und wichtig: ein Teil von mir. Musikalische Geschichten kann man nur erzählen, wenn man Leben erlebt hat – mit all seinen Höhen und Tiefen.“

Mit ihrem eigenen Solo-Album „Seelenanker“ hat sich Kuti 2015 einen langersehnten Traum erfüllt. Die CD hat sie gemeinsam mit Thomas Kinne getextet, komponiert und co-produziert. 2019 erschien nun ihr zweites Album „ATMEN“ - ein weiterer Meilenstein ihrer musikalischen Karriere, auf der sich ausschließlich ihre eigenen Kompositionen wiederfinden, die von ConnyConrad arrangiert und produziert wurden und über das Label CoCo records International veröffentlicht sowie über Timezone Records vertrieben wird. Kuti ist angekommen.

„Mein Traum war immer, Musik zu machen. Dafür muss man sich dem Alltag und dem Leben stellen, um die Geschichten authentischer zu bringen. Ich bin einen unglaublichen Weg gegangen und bin jetzt endlich da, wo ich fühle, hinzugehören. Dafür bin ich unendlich dankbar.“

DISKOGRAPHIE

Veröffentlichungen:

2006 „Singing for Joe“

produziert für BRIAN von Armin Sabol, Shivasound Studio Stuttgart (Album, 12 Titel)

2008 „Gerade Jetzt!“

Sternenallee, Eigenproduktion (Album, 12 Titel)

2015 „SELENANKER“

Co-Produziert zusammen mit Thomas Kinne, GallyTon Studio, Haiterbach (Album, 12 Titel)

2019 „ATMEN“

eigenkomponiert und -getextet, arrangiert und produziert von Conny Conrad, CoCo Records International, Eutingen i.G, Vertrieb über Timezone Records (Album, 8 Titel)

Bands:

- | | |
|---------------|---|
| 2002 – 2013 | Diverse Rock-Coverbands |
| 2005 – 2008 | Sängerin bei BRIAN
Rock'n'Folk-Band, Stuttgart |
| 2008 – 2015 | Sängerin und Texterin bei
„Sternenallee“, Akustik/Folk
/Chanson, Herrenberg |
| 2015 bis dato | Singer-Songwriterin |

Auszeichnungen (Nominierungen):

- 2019
Deutscher Rock & Pop-Preis
in den Kategorien
„Deutscher Singer-Songwriter“, „Beste
Popsängerin“, „Bestes Popalbum“